

Wiedza i umiejętności uczniów są sprawdzane możliwie jak najczęściej. Kontrola wiedzy i umiejętności uczniów przyjmuje dwie formy: ustną i pisemną.

W każdym semestrze odbywają się sprawdziany z całego rozdziału, kartkówki z trzech lekcji, które zapowiedziane są wcześniej i poprzedzone powtórką materiału. Natomiast kartkówki obejmujące jedną lekcję nie muszą być zapowiedziane.

Na początku lekcji uczeń informuje nauczyciela o braku zadania domowego, podręcznika, przyborów ... oraz nieprzygotowanie do zajęć. Za brak zeszytu, podręcznika, zadania domowego... uczeń otrzymuje kropkę. Trzy kropki stanowią ocenę niedostateczną. Nie zgłoszenie tego faktu jest równoznaczne z oceną ndst.

Podczas odpowiedzi ustnej uczeń otrzymuje plusy i minusy. Pięć plusów to ocena bdb, natomiast pięć minusów stanowi ocenę ndst. Uczeń może poprawić każdą ocenę w terminie dwóch tygodni. Jeśli nie zrobi tego w tym czasie otrzymuje z poprawy tylko ocenę dopuszczającą.

Uczeń, który z powodu nieobecności nie pisał sprawdzianu lub kartkówki z trzech lekcji ma obowiązek nadrobić zaległości w ciągu 14 dni od powrotu do szkoły. Jeśli tego nie wykona otrzymuje ocenę ndst. Natomiast kartkówkę z ostatniej lekcji pisze na następnych zajęciach i sam informuje o tym nauczyciela. Nie napisanie jej jest równoznaczne z oceną ndst.

Nieprzygotowanie do sprawdzianu przyjmowane jest tylko w przypadku dłuższej choroby lub wydarzeń losowych potwierdzonych przez rodziców lub wychowawcę.

Uczeń ma prawo, raz w semestrze, odwołać się od pytania.

Uczeń złapany na ściąganiu otrzymuje ocenę ndst.

„Szczęśliwy numer” zwalnia ucznia tylko od odpowiedzi ustnej.

Notatki z lekcji, na których uczeń był nieobecny powinny być uzupełnione najpóźniej tydzień po powrocie (w przypadku dłuższej choroby), a w przypadku 1,2 dni uzupełnia zeszyt, ćwiczenia na bieżąco i jest przygotowany do lekcji.

Za niewłaściwe zachowanie na lekcji (3 upomnienia) uczeń otrzymuje dodatkowe zadanie. Za nie wywiązanie się z kary, w ciągu tygodnia, uczeń otrzymuje ocenę ndst.

Jeśli uczeń uczestniczy w dodatkowych zajęciach systematycznie z j. niemieckiego i wykonuje dodatkowe zadania otrzymuje ocenę wyższą na koniec semestru.

Uczeń ma prawo podwyższyć ocenę roczną. Po uzgodnieniu z nauczycielem pisze test całoroczny z wymaganiami na ocenę, o którą się ubiegał.

JEŚLI UCZEŃ MA PROBLEMY W OPANOWANIU JĘZYKA NIEMIECKIEGO MOŻE SKORZYSTAĆ Z DODATKOWEJ POMOCY ZE STRONY NAUCZYCIELA
/Fakt ten należy zgłosić u nauczyciela/

Uwaga !W przypadku przejścia na nauczanie zdalne w/w formy i sposób oceniania pozostaje bez zmian.

Formy oceniania i ich waga.

Test /sprawdzian - 6
dyktando -5
kartkówka -4
wypracowanie -6
zadanie domowe -4
aktywność -3

Ocena śródroczna i roczna jest równa średniej wagowej wszystkich ocen cząstkowych. Wyniki zaokrąglamy według zasad matematycznych.

1,74-0,00	niedostateczna
2,74-1,75	dopuszczająca
3,74-2,75	dostateczna
4,74-3,75	dobra
5,74 -4,75	bardzo dobra
6,00-5,75	celująca

KRYTERIA OCENIANIA SPRAWNOŚCI JĘZYKOWYCH

1. Kryteria oceny sprawności czytania ze zrozumieniem

Ocenie podlegają wszystkie rodzaje czytania: szczegółowe, selektywne i całościowe.

Ocena celująca

W zakresie sprawności czytania ze zrozumieniem uczeń

- bezbłędnie rozumie przedstawiane mu proste teksty użytkowe i informacyjne oraz, nawet jeśli występują w nich nowe struktury gramatyczne lub nieznanne słownictwo, radzi sobie ze zrozumieniem tych tekstów na podstawie kontekstu sytuacyjnego i stosując umiejętność wysnuwania wniosków przyczynowo-skutkowych

Ocena bardzo dobra

W zakresie sprawności czytania ze zrozumieniem uczeń:

- bez trudu rozumie proste teksty użytkowe i informacyjne
- sprawnie znajduje informacje szczegółowe w tekstach użytkowych i informacyjnych
- swobodnie rozumie ogólny sens prostych, adaptowanych tekstów

Ocena dobra

W zakresie sprawności czytania ze zrozumieniem uczeń:

- rozumie ogólnie większość prostych tekstów użytkowych i informacyjnych
- znajduje większość informacji szczegółowych w tekstach użytkowych i informacyjnych
- w dużej mierze rozumie ogólny sens większości prostych, adaptowanych tekstów

Ocena dostateczna

W zakresie sprawności czytania ze zrozumieniem uczeń:

- rozumie ogólnie dużą część prostych tekstów użytkowych i informacyjnych
- znajduje dużą część informacji szczegółowych w tekstach użytkowych i informacyjnych
- rozumie ogólny sens dużej części prostych, adaptowanych tekstów

Ocena dopuszczająca

W zakresie sprawności czytania ze zrozumieniem uczeń:

- rozumie tylko niektóre, proste teksty użytkowe i informacyjne
- znajduje tylko niektóre informacje szczegółowe w tekście użytkowym i informacyjnym
- rozumie ogólny sens tylko niewielkiej części prostych, adaptowanych tekstów

Ocena niedostateczna

W zakresie sprawności czytania ze zrozumieniem uczeń:

- rozumie bardzo nieliczne proste teksty użytkowe i informacyjne
- sporadycznie znajduje znikomą ilość informacji szczegółowych w tekście użytkowym i informacyjnym
- z trudem rozumie ogólny sens bardzo nielicznych prostych, adaptowanych tekstów

2. Kryteria oceny sprawności rozumienia ze słuchu

Ocena celująca

W zakresie sprawności rozumienia ze słuchu uczeń:

- spełnia wszystkie kryteria na ocenę *bardzo dobry*
- bez trudu rozumie prezentowane wypowiedzi niemieckojęzyczne oraz, nawet jeśli występują w nich nowe struktury gramatyczne lub nieznanne słownictwo, radzi sobie ze zrozumieniem wypowiedzi na podstawie kontekstu sytuacyjnego i stosując umiejętność wysnuwania wniosków przyczynowo-skutkowych

Ocena bardzo dobra

W zakresie sprawności rozumienia ze słuchu uczeń:

- bez trudu rozumie ogólnie wypowiedź niemieckojęzyczną wypowiedzianą przez różne osoby w normalnym tempie, zawierającą oprócz znanej leksyki i struktur również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można domyślić się z kontekstu
- rozumie ogólny sens sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy w różnych warunkach odbioru
- sprawnie wyszukuje informacje szczegółowe w wypowiedziach i dialogach
- w pełni rozumie instrukcje nauczyciela formułowane w języku niemieckim i prawidłowo reaguje na nie

Ocena dobra

W zakresie sprawności rozumienia ze słuchu uczeń:

- ogólnie rozumie większość wypowiedzi niemieckojęzycznych wypowiedzianych przez różne osoby w normalnym tempie, zawierających oprócz znanej leksyki i struktur również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można domyślić się z kontekstu

- rozumie ogólny sens większości prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy w różnych warunkach odbioru
- wyszukuje większość informacji szczegółowych w nieskomplikowanych wypowiedziach i dialogach
- rozumie większość prostych instrukcji nauczyciela formułowanych w języku niemieckim i prawidłowo reaguje na nie

Ocena dostateczna

W zakresie sprawności rozumienia ze słuchu uczeń:

- ogólnie rozumie dużą część wypowiedzi niemieckojęzycznych wypowiedzianych przez różne osoby w normalnym tempie, zawierających oprócz znanej leksyki i struktur również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można domyślić się z kontekstu
- rozumie ogólny sens dużej części prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy w różnych warunkach odbioru
- wyszukuje dużą część informacji szczegółowych w nieskomplikowanych wypowiedziach i dialogach
- rozumie dużą część prostych instrukcji nauczyciela formułowanych w języku niemieckim i prawidłowo reaguje na nie

Ocena dopuszczająca

W zakresie sprawności rozumienia ze słuchu uczeń:

- ogólnie rozumie tylko niektóre wypowiedzi niemieckojęzyczne wypowiedziane przez różne osoby w normalnym tempie, zawierające oprócz znanej leksyki i struktur również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można domyślić z kontekstu
- rozumie ogólny sens tylko niektórych prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy w różnych warunkach odbioru
- wyszukuje tylko niektóre informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach i dialogach
- rozumie tylko nieliczne proste instrukcje nauczyciela formułowane w języku niemieckim i prawidłowo reaguje na nie

Ocena niedostateczna

W zakresie sprawności rozumienia ze słuchu uczeń:

- ogólnie rozumie bardzo nieliczne wypowiedzi niemieckojęzyczne wypowiedziane przez różne osoby w normalnym tempie, zawierające oprócz znanej leksyki i struktur również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można domyślić się z kontekstu
- rozumie ogólny sens bardzo nielicznych prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy w różnych warunkach odbioru
- wyszukuje bardzo nieliczne informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach i dialogach
- rozumie bardzo nieliczne proste instrukcje nauczyciela formułowane w języku niemieckim

3. Kryteria oceny sprawności mówienia

Ocena celująca

W zakresie sprawności mówienia uczeń:

- tworzy wypowiedź spełniającą wszystkie kryteria na ocenę *bardzo dobry*
- tworzy wypowiedzi ustne wyróżniające się w jednym lub kilku zakresach (np. wyjątkowe bogactwo leksyki, spontaniczna i naturalna wypowiedź, ciekawe ujęcie tematu, znajomość struktur gramatycznych wykraczających poza program nauczania dla danej klasy)

Ocena bardzo dobra

W zakresie sprawności mówienia uczeń:

- tworzy wypowiedź, którą cechują bogate słownictwo i frazeologia, pozwalające na pełny przekazanie wszystkich wymaganych informacji
- samodzielnie tworzy płynną wypowiedź
- w zakresie poprawności gramatycznej tworzy wypowiedź zawierającą sporadyczne błędy, które nie zakłócają w żaden sposób komunikacji
- pod względem fonetycznym tworzy wypowiedź całkowicie poprawną, bez błędów w wymowie i intonacji
- współtworzy niczym nie zakłóconą komunikację

Ocena dobra

W zakresie sprawności mówienia uczeń:

- tworzy wypowiedź, którą cechuje dobry poziom znajomości słownictwa i struktur językowych, zawierającą wyrażenia odpowiednie do przekazania większości wymaganych informacji
- tworzy płynną wypowiedź przy pewnej pomocy nauczyciela
- tworzy wypowiedź zawierającą nieliczne usterki gramatyczne, które mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie
- tworzy wypowiedź w dużej mierze poprawną fonetycznie i intonacyjnie, zawierającą nieliczne usterki
- współtworzy komunikację z drobnymi usterkami

Ocena dostateczna

W zakresie sprawności mówienia uczeń:

- tworzy wypowiedź, którą cechuje podstawowy poziom znajomości słownictwa i struktur językowych oraz niektóre, odpowiednie wyrażenia pozwalające na przekazanie zasadniczej części wymaganych informacji
- tworzy wypowiedź płynną w znacznej części, poszerzenie jej wymaga pomocy nauczyciela
- tworzy wypowiedź zawierającą błędy gramatyczne o charakterze pomyłek, świadczące o niepełnym opanowaniu niektórych struktur

- tworzy wypowiedź zrozumiałą pod względem fonetycznym pomimo błędów w wymowie niektórych wyrazów i w intonacji
- pomimo trudności w formułowaniu lub rozumieniu pytań i odpowiedzi współtworzy komunikację w podstawowym zakresie

Ocena dopuszczająca

W zakresie sprawności mówienia uczniów:

- tworzy wypowiedź zawierającą ubogie słownictwo i bardzo proste struktury językowe pozwalające na przekazanie tylko nielicznych wymaganych informacji
- tworzy wypowiedź płynną jedynie we fragmentach i wyłącznie dzięki pomocy nauczyciela
- tworzy wypowiedź zawierającą błędy gramatyczne wskazujące na nieznaną niektórych struktur
- tworzy wypowiedź zrozumiałą pod względem fonetycznym w ograniczonym zakresie
- współtworzy komunikację w wąskim zakresie

Ocena niedostateczna

W zakresie sprawności mówienia uczniów:

- tworzy wypowiedź, którą cechuje bardzo ograniczona znajomość słownictwa i niepoprawne stosowanie struktur językowych, co powoduje, że nie zawiera ona wystarczającej liczby wymaganych informacji
- mimo pomocy nauczyciela nie tworzy płynnej wypowiedzi
- tworzy wypowiedź zawierającą liczne, rażące błędy gramatyczne różnego typu
- tworzy wypowiedź niezrozumiałą pod względem fonetycznym
- nie współtworzy komunikacji: pytania nie są zrozumiałe, a odpowiedzi są nie na temat

4. Kryteria oceny sprawności pisania

Ocena celująca

W zakresie sprawności pisania uczniów:

- tworzy wypowiedź pisemną spełniającą wszystkie kryteria na ocenę *bardzo dobry*
- tworzy wypowiedzi pisemne wyróżniające się w jednym lub kilku zakresach (np. wyjątkowe bogactwo leksyki, inwencja stylistyczna, znajomość struktur gramatycznych wykraczających poza program nauczania dla danej klasy)

Ocena bardzo dobra

W zakresie sprawności pisania uczniów:

- bezbłędnie wykonuje polecenia zawarte w ćwiczeniach (pisanie odtwórcze)
- tworzy wypowiedzi pisemne bogate pod względem treści (słownictwo, struktury gramatyczne), logiczne, harmonijne i spójne
- tworzy wypowiedzi pisemne poprawne językowo, w których sporadycznie występują błędy gramatyczne i leksykalne nie zakłócające komunikacji oraz nieliczne błędy w pisowni nie zmieniające lub nie zniekształcające znaczenia wyrazu

Ocena dobra

W zakresie sprawności pisania uczniów:

- samodzielnie, bez pomocy nauczyciela, wykonuje polecenia zawarte w ćwiczeniach (pisanie odtwórcze)
- tworzy proste wypowiedzi pisemne, wykorzystując większość poznanych środków językowych
- tworzy wypowiedzi pisemne zawierające nieliczne błędy gramatyczne, leksykalne i ortograficzne, zakłócające zrozumienie treści w nieznacznym stopniu

Ocena dostateczna

W zakresie sprawności pisania uczniów:

- w większości poprawnie wykonuje polecenia zawarte w ćwiczeniach (pisanie odtwórcze)
- tworzy proste wypowiedzi pisemne, stosując liczne powtórzenia leksykalne i mało urozmaicone struktury gramatyczne
- tworzy wypowiedzi pisemne, które cechuje czasami niewłaściwy dobór słów oraz dość liczne usterki ortograficzne i gramatyczne, co częściowo zakłóca komunikację i świadczy o niepełnym opanowaniu struktur

Ocena dopuszczająca

W zakresie sprawności pisania uczniów:

- w sposób niepełny realizuje polecenia zawarte w ćwiczeniach (pisanie odtwórcze)
- tworzy tylko niektóre, proste wypowiedzi pisemne, ponadto wypowiedzi te są chaotyczne, tylko częściowo zgodne z tematem, zawierające ubogie słownictwo i bardzo mało urozmaicone struktury gramatyczne
- tworzy wypowiedzi pisemne charakteryzujące się niewłaściwym doбором słów, licznymi usterkami ortograficznymi i gramatycznymi, co w dość znacznym stopniu zakłóca komunikację i świadczy o słabym opanowaniu struktur

Ocena niedostateczna

W zakresie sprawności pisania uczniów:

- pomimo pomocy nauczyciela nie jest w stanie w sposób pełny wykonywać poleceń zawartych w ćwiczeniach (pisanie odtwórcze)
- z powodu bardzo ograniczonej znajomości słownictwa, niepoprawnego stosowania struktur językowych i gramatycznych z trudem tworzy tylko niektóre, proste wypowiedzi pisemne, ponadto wypowiedzi te są chaotyczne, niespójne, pozbawione logiki, w większości przypadków nie na temat

- nie opanował umiejętności budowania prostych zdań, popełnia błędy stylistyczne, liczne, rażące błędy ortograficzne, gramatyczne i leksykalne, w znacznym stopniu zakłócające komunikację i świadczące o nieopanowaniu struktur

DOSTOSOWANIE WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH DLA UCZNIÓW ZE SPECYFICZNYMI TRUDNOŚCIAMI W UCZENIU SIĘ

JĘZYK NIEMIECKI

1. Uczniowie posiadający opinię poradni psychologiczno - pedagogicznej o specyficznych trudnościach w uczeniu się oraz uczniowie posiadający orzeczenie o potrzebie nauczania indywidualnego są oceniani z uwzględnieniem zaleceń poradni.
2. Nauczyciel dostosowuje wymagania edukacyjne do indywidualnych potrzeb psychofizycznych i edukacyjnych ucznia o specyficznych trudnościach w uczeniu się posiadającego opinię poradni psychologiczno - pedagogicznej.
3. Uczniowie z dysfunkcją powinni być oceniani według kryteriów ustalonych w PSO z uwzględnieniem dostosowanych do nich wymagań edukacyjnych. Obowiązuje ich ta sama podstawa programowa co pozostałych uczniów.
4. Stwierdzenie dysfunkcji nie zwalnia uczniów z obowiązków szkolnych. Przeciwnie: uczeń taki powinien wykazać się samodzielną pracą, wykonywać dodatkowe zadania i ćwiczenia, zalecone specjalnie dla niego, które pomogą mu w przezwyciężeniu trudności.
5. Każdy uczeń mający jakiegokolwiek trudności z opanowaniem materiału na lekcji języka niemieckiego, może zwrócić się o pomoc do nauczyciela. Pomoc zostanie udzielona na dodatkowych zajęciach dydaktyczno - wyrównawczych z języka niemieckiego.

Rodzaje dysfunkcji i zaburzeń oraz sposoby dostosowania wymagań edukacyjnych:

Dysleksja - trudności w czytaniu przekładające się często również na problemy ze zrozumieniem treści.

Prezentacja materiału:

- w fazie prezentacji leksyki zwolnić tempo wypowiedzianych słów i zwrotów
- nowe wyrazy objaśniać za pomocą polskiego odpowiednika, kontekstu, w formie opisowej, podania synonimu, antonimu, obrazka, tworzenia związku z nowym wyrazem
- w zapamiętywaniu pisowni stosować wyobrażenie wyrazu, literowanie, pisanie palcem na ławce, pisanie ze zróżnicowaniem kolorystycznym liter
- w nauczaniu gramatyki wykorzystywać wykresy, tabele, rysunki
- podczas prezentacji materiału zestawiać zjawiska gramatyczne języka polskiego ze zjawiskami gramatycznymi charakterystycznymi dla języka obcego
- częściej sprawdzać zeszyty szkolne, zadania pisemne, zaznaczać ilość błędów, mobilizować do ich poprawienia
- przy trudnościach z przyswajaniem pisowni słówek z języka obcego stosować techniki ułatwiające, np. pisanie ze zróżnicowaniem kolorystycznym liter, sylab, utrwalanie wyrazów poprzez wyobrażenia wzrokowe
- dawać łatwiejsze zadania pisemne, zachęcać do stosowania pisma drukowanego

- zachęcać do częstszych powtórzeń wyrazu ustnie
- zachęcać do świadomego stosowania odpowiednich strategii uczenia się
- jeśli jest to możliwe, zachęcać do pisania zadań domowych na komputerze
- dostrzegać i podkreślać na forum klasy najmniejsze postępy uczenia
- posadzenie ucznia w pobliżu nauczyciela, który w każdej chwili może pomóc w zapisie i na bieżąco kontroluje jego poprawność

Sprawdzanie wiedzy i umiejętności:

- dawać więcej czasu na opanowanie określonego zestawu słówek lub struktur gramatycznych
- zachęcać do stosowania podczas sprawdzianów pisma drukowanego
- oceniać liberalnie poprawność ortograficzną i graficzną pisma
- dawać więcej czasu na wypowiedzi ustne i prace pisemne
- częściej sprawdzać poziom wiadomości i umiejętności ustnie
- oceniać za wiedzę i wysiłek włożony w opanowanie języka
- przesunąć na ostatnie miejsce w hierarchii ocenianych sprawności sprawność poprawnego pisania
- stosować więcej technik sprawdzania wiadomości i umiejętności bazujących na uzupełnianiu luk, dopasowywaniu zapisów do obrazków, itp.

Dysgrafia - brzydkie, nieczytelne pismo

Dostosowanie wymagań będzie dotyczyło formy sprawdzania wiedzy, a nie treści. Wymagania merytoryczne, co do oceny pracy pisemnej powinny być ogólne, takie same, jak dla innych uczniów, natomiast sprawdzenie pracy może być niekonwencjonalne. Np., jeśli nauczyciel nie może przeczytać pracy ucznia, może go poprosić, aby uczynił to sam lub przepisał ustnie z tego zakresu materiału. Może też skłaniać ucznia do pisania drukowanymi literami lub na komputerze.

Zaburzenia percepcji słuchowej:

Prezentacja materiału:

- zapewnienie siedzenia w pierwszej ławce
- zwracanie się twarzą do ucznia podczas omawiania materiału
- sprawdzanie rozumienia złożonych poleceń słownych
- wprowadzanie licznych powtórzeń
- wydłużanie czasu na pamięciowe uczenie się wierszy, ciągów słownych, nowego słownictwa
- stosowanie historyjek obrazkowych, ilustracji

Sprawdzanie wiedzy i umiejętności:

- unikanie oceniania intonacji czytanych treści
- unikanie obniżania oceny za przekręcanie nowych słów lub za problemy z wypowiedaniem słów dłuższych
- nie uwzględnianie błędów wynikających z faktu zaburzonej percepcji słuchowej przy ocenie prac pisemnych
- branie pod uwagę trudności z zapisem głosek dźwiękopodobnych
- stosowanie różnego rodzaju wzmocnień, tj. pochwały i zachęty
- unikanie omawiania błędów w obecności całej klasy

Zaburzenia percepcji wzrokowej:

Prezentacja materiału:

- nie krytykowanie ucznia, jego brzydkiego pisma, powolnego tempa pracy
- wydłużanie czasu na opanowanie nowego materiału

Sprawdzanie wiedzy i umiejętności:

- tolerowanie przestawiania i opuszczania liter, mylenia liter i wyrazów o podobieństwie graficznym
- tolerowanie wadliwego odczytywania wyrazów lub opuszczania końcówek
- dostosowanie sprawdzianów w formie testu z lukami i testu wyboru o wydłużonym czasie do możliwości ucznia
- nie ocenianie zeszytów od strony graficznej
- nie ocenianie staranności rysunków, wykresów, diagramów
- ocenianie prac pisemnych pod kątem umiejętności motywowania i wyciągania wniosków
- ocenianie przygotowania ucznia do zajęć i jego zaangażowania

Zaburzenia orientacji przestrzennej i lateralizacji:

- przy ocenie prac pisemnych uwzględnianie możliwości występowania błędów graficznych, tj. mylenia kształtu liter lub braku drobnych elementów liter, także mylenia znaków graficznych różniących się położeniem w stosunku do osi pionowej (p-g) i poziomej (m-w, u-n, b-p, d-g)
- nie ocenianie graficznej strony pisma
- ocenianie zadań klasowych pod względem merytorycznym, a nie graficznym
- ocenianie poprawności toku rozumowania i właściwego wyniku, a nie poprawności zapisu
- udzielanie dziecku czasu do namysłu
- uwzględnianie możliwości mylenia znaków przy ocenianiu zadań i prac pisemnych

Zaburzenia i odchylenia rozwojowe:

W przypadku uczniów ze sprawnością intelektualną niższą od przeciętnej konieczne jest dostosowanie nauczania zarówno w zakresie formy jak i treści wymagań.

Prezentacja materiału:

- omawianie niewielkich partii materiału o mniejszym stopniu trudności
- pozostawienie więcej czasu na utrwalenie materiału
- podawanie poleceń w prostszej formie
- odrębne instruowanie ucznia
- unikanie wyrywania do odpowiedzi
- unikanie trudnych, czy bardzo abstrakcyjnych pojęć oraz pytań problemowych czy przekrojowych
- częste odwoływanie się do konkretnego, czy przykładu
- stosowanie wolniejszego tempa pracy
- objaśnianie nowych wyrazów za pomocą polskiego odpowiednika, kontekstu, w formie opisowej, podania synonimu, antonimu, obrazka, tworzenia związku z nowym wyrazem
- stosowanie dla zapamiętania pisowni literowania, pisania palcem po ławce, pisania ze zróżnicowaniem kolorystycznym liter
- zestawianie materiału gramatycznego języka polskiego ze zjawiskami gramatycznymi charakterystycznymi dla języka obcego podczas prezentacji materiału
- stosowanie wykresów, tabeli, rysunków w nauczaniu gramatyki
- wzmacnianie motywacji do nauki

Sprawdzanie wiedzy i umiejętności:

- zadawanie do domu tyle, ile dziecko jest w stanie wykonać samodzielnie
- wydłużanie czasu na wypowiedzi ustne i prace pisemne
- liberalne ocenianie poprawności ortograficznej i graficznej pisma
- pisemne sprawdziany powinny ograniczać się do sprawdzanych wiadomości. Wskazane jest zatem stosowanie testów wyboru, zadań na uzupełnianie luk. Pozwoli to uczniowi skoncentrować się na kontrolowanej tematyce a nie na poprawności pisania.
- kontrolować stopień zrozumienia samodzielnie przeczytanych przez ucznia poleceń, szczególnie podczas sprawdzianów
- ocenianie za wiedzę i wysiłek włożony w opanowanie języka

Obniżona sprawność grafomotoryczna:

- uczeń sam czyta własną pracę
- pisze pismem drukowanym
- prace domowe może pisać z użyciem komputera
- odpowiada ustnie
- ma więcej czasu na rozwiązywanie zadań pisemnych
- pisze krótsze prace domowe
- nie jest oceniany poziom graficzny prac pisemnych ucznia oraz estetyka zeszytów

Trudności z koncentracją i organizacją pracy:

- nie omawianie błędów ucznia na forum klasy
- zwrócenie uwagi na wzmożoną męczliwość ucznia i jego problemy z koncentracją uwagi
- odpytywanie z miejsca, ponieważ gwałtowne wywołanie do tablicy zwiększa napięcie emocjonalne i utrudnia myślenie

Sfera emocjonalna:

- stwarzanie możliwości odniesienia sukcesu, opieranie pracy na mocnych stronach ucznia
- ocenianie wysiłków ucznia
- obrona przed ośmieszaniem ze strony rówieśników
- wspieranie wiary we własne możliwości